

REAL ACADEMIA NACIONAL DE FARMACIA

SANDRA MILÀ. Farmacéutica.

La Real Academia Nacional de Farmacia (RANF) ha actualizado y mejorado recientemente su espacio en internet: www.ranf.com/, a través del cual los visitantes tienen acceso a completa información sobre las sesiones, cursos y concursos científicos de la institución, noticias, novedades, transmisión en directo de sesiones, etc. Una importante renovación para una institución que cuenta ya con más de dos siglos y medio de historia.

En el siglo XVI ya existía una Congregación y Colegio de Boticarios de Madrid.

Una Pragmática de 21 de agosto de 1737 estableció que el Real Colegio de Farmacéuticos se dedicase al «cultivo y adelantamiento de la Farmacia, Química, Botánica e Historia Natural». S. M. el Rey Juan Carlos I, descendiente de Felipe V, manifestó, en el acto de inauguración del curso académico de las Reales Academias en el año 2003, celebrado en la actual Sede de la Corporación, que esa Pragmática es el antecedente más claro de la fundación de la Real Academia de Farmacia.

El Real Colegio tenía una función puramente académica. Sus miembros, para ingresar, juraban defender el dogma de la Inmaculada Concepción de María, cumplir el estatuto y obedecer al director; asimismo estaban obligados a presentar una memoria científica y un producto galénico elaborado personalmente.

El Gobierno republicano cambió el nombre de Real Colegio de Farmacéuticos por el de Academia Nacional de Farmacia, con fecha de 6 de enero de 1932.

La Academia de Farmacia reorganizó su estructura y aplicó la reforma del estatuto de 15 de junio de 1936, fijando en 40 las plazas de académicos de número. Dio carácter perpetuo a la Secretaría, nombró académicos delegados e intensificó sus colaboraciones con Portugal y América.

Finalmente, adquiere la denominación de Nacional en los nuevos estatutos que entraron en vigor en 2003 y se cambia la denominación de director por la de presidente de la RANF, siendo el primero Juan Manuel Reol Tejada, recientemente fallecido.

Los fines de esta institución son:

- Fomentar la investigación y el estudio de las Ciencias Farmacéuticas y sus afines.
- Asesorar al Gobierno de la nación, Administraciones y orga-

nismos públicos, en todo lo que se refiera a las Ciencias Farmacéuticas y al medicamento, y cuanto se relacione con ellas y con la promoción de la salud.

- Elaborar informes o dictámenes sobre las materias que le son propias.

El sitio web está disponible también en inglés.

CONTENIDO

ORGANIZACIÓN

La RANF está constituida por una junta de gobierno, secciones y comisiones de carácter interno y de proyección externa.

ACADÉMICOS

En la actualidad puede haber hasta un máximo de 50 académicos de número, 10 académicos de honor (científicos destacados en ciencias farmacéuticas o afines) y hasta 125 académicos correspondientes, clasificados en nacionales y extranjeros.

ACTIVIDADES

Las actividades se distribuyen en sesiones ordinarias y solemnes, cursos, concursos científicos y actividades extraordinarias como exposiciones de pintura, presentaciones de libros y otras.

PUBLICACIONES

En esta sección se encuentran los anales de la RANF, monografías para consulta y descarga en pdf, lecturas singulares, monografías de aguas, discursos pronunciados en la Academia y en otras instituciones, homenajes a académicos, ediciones facsímiles y artículos de contenido científico.

MULTIMEDIA

En la sección multimedia se accede a conferencias, mesas redondas y otros actos en vídeo diferido y en tiempo real.

INSTALACIONES

Es posible acceder a las instalaciones de la sede, incluidos la biblioteca y el museo.

El sitio web recoge también la historia, función y estatutos de la RANF. **of**



RED SOCIAL



PUBLICACIONES-ANALES



PORTAL MULTIMEDIA



DISEÑO

El sitio web de la Real Academia Nacional de Farmacia tiene un diseño clásico y solemne, acorde con la institución. Los colores elegidos y las tipografías utilizadas transmiten un mensaje de seriedad institucional. La información, muy amplia, se presenta de modo ordenado y el acceso es fácil. Las múltiples actividades desarrolladas por la institución se proyectan de una forma interactiva y visual. El conjunto es armónico y se aprecia el esfuerzo realizado por mantener actualizado el contenido.

LO MEJOR

- La información sobre la RANF.
- Las actividades.
- El acceso a publicaciones.

A MEJORAR

- El número de enlaces.
- El número de imágenes.
- La interacción con otras instituciones.

DE INTERÉS PARA

- Los profesionales farmacéuticos.
- Los profesionales sanitarios.
- Las instituciones y corporaciones farmacéuticas.

CALIFICACIÓN

